

Михалёва М. С.. 7 класс. Музыка. 07.06.2022

Тема: повторение изученного материала « Творчество А. Шнитке»

Задание: прочитать теоретический материал.



Выдающийся советский композитор, один из крупнейших музыкальных авторов второй половины XX века, автор опер, балетов, симфоний, инструментальных концертов, музыки к театральным спектаклям и фильмам.

Альфред Гарриевич Шнитке родился 24 ноября 1934 года в Энгельсе. Его отец Гарри Викторович Шнитке был родом из семьи прибалтийских евреев, переехавшей сначала в Германию, затем в 20-х годах — в Россию. Родился отец Шнитке в Германии и прекрасно говорил по-немецки, что помогло ему стать переводчиком и журналистом. Мать композитора Мария Иосифовна Фогель была учительницей немецкого языка. Она немка по происхождению, ее предки переехали из Германии в Россию при Екатерине Великой.

Альфред сначала заговорил по-немецки, но очень быстро овладел и русским. Его родители в основном разговаривали между собой на немецком, а его бабушка по материнской линии не знала русского языка. Мать Шнитке была воспитана в католичестве, но религиозной не была. Уже во взрослом возрасте Альфред Шнитке принял католическую веру.

У Альфреда Шнитке есть сестра Ирина и брат Виктор, ставший переводчиком и поэтом.

В 1946 году Гарри Шнитке направили в Вену работать переводчиком и корреспондентом. Соседкой семьи Шнитке по дому оказалась фрау Шарлотта Рубер, дававшая частные уроки музыки. У нее Альфред Шнитке начал учиться играть на фортепиано. Тогда же он начал сочинять музыку и определился с жизненным призванием. Хотя музыкой он увлекся в достаточно позднем возрасте, посещение в Вене симфонических концертов и оперы помогло сформировать вкус и расширить кругозор.

Вернувшись спустя два года в Россию, Шнитке поселились в подмосковном поселке Валентиновка. Хотя родители не разделяли его увлечение музыкой, 15-летний Альфред Шнитке

поступил в училище имени Октябрьской революции на дирижерский факультет, чтобы получить базовое музыкальное образование.

После училища он поступил в Московскую консерваторию имени П.И. Чайковского, которую окончил в 1958 году и сразу поступил в аспирантуру по классу композиции. В 1960 его приняли в Союз композиторов, а через год он стал выпускником аспирантуры. На протяжении следующих десяти лет Альфред Шнитке преподавал в консерватории. С 1962 по 1972 год Альфред Шнитке работал над своей Первой симфонией. В 1977 он создал Concerto Grosso №1.