

## ЗДРАВСТВУЙ, ДЯДЮШКА ГЛАГОЛ!

Всю ночь Женьку мучил комар: он кусал несчастного мальчика в нос, в ухо, в левую щёку, противно жужжал, зудел и звенел. Женька и руками махал, и ногами дрыгал, и дул на ужасного комара, и даже один раз в него плюнул — всё бесполезно! Комар ехидно ухмылялся и снова пикировал на Женькино ухо! Тогда Женька потерял терпение: он подпрыгнул на кровати и хотел было врезать этому комару кулаком по спине, чтобы не лез, но комар легко взмахнул своими прозрачными крыльшками и переместился на потолок. «Пойду искать ружьё или, на худой конец, шпагу, — решил Женька. — Этот подлый комар кусал меня спящего и совершенно беззащитного! Теперь держись, злодей! Я вызываю тебя на дуэль!»



Шлёпая босыми ногами по деревянным ступенькам, Женька спустился во двор. Несмотря на ранний час, по двору со страшной скоростью носился какой-то чудной дядька в шляпе. Он всё время ЧТО-то ДЕЛАЛ, да так быстро, что казалось, будто у него не две руки и две ноги, а несколько.

— Вы ЧТО здесь ДЕЛАЕТЕ? — сурово спросил его Женька. (Ведь он прекрасно помнил, что в этом доме живёт художница Имя Прилагательное и что вчера он, Женька Апельсинкин, его сёстры, Юлька и Катюша, и учительница-фея Светлана Даниловна весь день здесь гостили, но никакого такого дядьки в шляпе не встречали.)



— ЧТО я ДЕЛАЮ? — удивился чудной дядька. — С тобой *разговариваю*. Ещё *дышу* носом, *моргаю* глазами и *улыбаюсь* ртом. Или, может быть, ты хочешь знать, ЧТО я ДЕЛАЛ, пока ты спал в доме? Я *рубил* дрова, *носил* воду, *поливал* цветы, *окучивал* грядки, *вырывал* сорняки и *посыпал* песком дорожки. А теперь угадай, ЧТО я БУДУ ДЕЛАТЬ дальше? Я буду *расспрашивать* тебя, кто ты такой и ЧТО ДЕЛАЕШЬ в моём доме.

— В вашем доме?! Что-то вы путаете, дядечка, здесь художница Имя Прилагательное живёт.

— Ну да, конечно. Она ведь моя жена. А я её муж. Только мы с ней вчера поссорились.

— Почему? — удивился Женька.

— Из-за шляпы.

— Из-за какой такой шляпы?

— Из-за моей, вот этой.— Дядька снял с головы шляпу, нежно погладил её, словно она была живая, и продолжал рассказывать: — «У тебя...» — говорит она мне...

— Кто говорит — шляпа? — не понял Женька.

— Да нет же, жена! «У тебя,— говорит,— шляпа старомодная. Таких,— говорит,— давным-давно не носят. Я,— говорит,— специально на рынок поеду и вместо этой дурацкой

шляпы тебе бейсболку куплю. Оранжевую. А шляпу твою мы лягушкам подарим — они в ней гнездо сделают». А я говорю: «Не дам! Не для лягушек я эту шляпу 25 лет назад за 5 рублей покупал. И вообще Глагол без шляпы — не Глагол! (Это меня Глаголом зовут.) У нас все Глаголы в роду шляпы носили. Традиция у нас такая!» А она: «Ну и ходи в своей традиции, сколько хочешь, а мне с твоей традицией даже рядом



стоять стыдно. Над ней даже лягушки смеются! (Но я-то знаю, они специально смеются, чтобы им мою шляпу для гнезда отдали!) Выбери,— говорит,— я или твоя традиция, а пока ты выбираешь, я к папе Существительному погостить поеду». Ну и уехала. А что я могу сделать, если Глагол только тем и отличается от других жителей страны Речь...

— Их называют ЧАСТИ РЕЧИ! — вставил Женька.

— Точно, точно. Так вот, Глагол только тем и отличается от других частей речи, что шляпу носит и отвечает на вопросы ЧТО ДЕЛАТЬ? ЧТО СДЕЛАТЬ? ЧТО ДЕЛАЛ? ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО БУДЕТ ДЕЛАТЬ? ЧТО СДЕЛАЛ? ЧТО СДЕЛАЕТ? Понимаешь, мальчик...

— Меня зовут Евгений Апельсинкин, — перебил Женька.

— Понимаешь, мальчик Евгений Апельсинкин, такой уж у меня характер деятельный. Я всё время что-нибудь ДЕЛАЮ.

Я страшное дело какой деловой:  
В любые дела ухожу с головой.  
Задачи решаю, на скрипке играю,  
Сынишку соседки в коляске катаю.  
Я пряжу мотаю, и хлеб покупаю,  
И на стадионе голы забиваю.  
Укроп поливаю, кусты подстригаю  
И чисто-пречисто весь двор подметаю.  
Дорожки в саду я песком посыпаю,  
А после работы в тени отдыхаю.

# Глагол ЧТО ДЕЛАЕТ?



Дядюшка Глагол делает так много дел сразу, что кажется, будто у него несколько рук и ног.

**«ГЛАГОЛЫ — это слова, которые называют ДЕЙСТВИЯ людей, животных или предметов. Эти слова (глаголы) отвечают на вопросы ЧТО ДЕЛАТЬ? ЧТО СДЕЛАТЬ? ЧТО ДЕЛАЛ? ЧТО СДЕЛАЛ? ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО СДЕЛАЕТ?»**  
Например, дядюшка Глагол (что делал?) *ловил* комара, (что сделал?) *разгромил* всю комнату. Теперь ему надо срочно (что делать?) *приниматься* за ремонт и (что сделать?) *привести* всё в порядок. Поэтому он (что делает?) *старается*, (что будет делать?) *будет торопиться* и (что сделает?) *всё починит*.



Предлагаю и тебе, мой трудолюбивый читатель, помочь дядюшке Глаголу. ЧТО надо ДЕЛАТЬ? Ничего особенно трудного. Надо сыграть в игру, которая так и называется: «РЕМОНТ». Условия игры такие: водящий читает список слов. Большая часть этих слов — глаголы. Это ДЕЙСТВИЯ, которые выполняются при ремонте. Но встречаются и существительные (вы, конечно, помните: это СЛОВА, которые обозначают ПРЕДМЕТ и отвечают на вопросы КТО? и ЧТО?).

Так вот, когда водящий называет глагол, ты должен хлопнуть в ладоши. А если он называет существительное, хлопать нельзя. Ошибся — выходи из игры. Победил тот, кто остался. Но если вы играете всем классом на уроке или если ты играешь вдвоём с мамой, то можно никуда не выходить. Ну прозевал, не хлопнул — не беда. В следующий раз будешь внимательнее. Итак, приготовились!

Дядюшка Глагол при ремонте *вытирал, подметал, зашивал, поливал, самосвал, носил, лепил, заплатил, угодил, повредил, крокодил, выпил, вымпел, зажжѐг, обжжѐг, флажок, дружок*.

Женька очень помог Глаголу. Он *зашѐл, подмѐл, навѐл, осѐл, колол, привѐл, укол, мукомол, богомол, протѐр, затѐр, шофѐр, подпѐр, подтѐр, шатѐр, бобѐр, ковѐр, костѐр, припѐр, утѐр, оттѐр...*

Знаете, что оттѐр? Шляпу Глагола от известки!

Глаза – это часть  
речи, которая обозна-  
чает **ДЕЙСТВИЕ**

